

История итальянского города от античных времен до позднего Средневековья и Возрождения весьма богата фактическим материалом, дающим обильные доказательства для реалистических построений и плодотворных концепций. Джино Луццатто считал возможным характеризовать относительную непрерывность городского развития Италии от античности к Средневековью как процесс эволюции «городской цивилизации».<sup>6</sup> Этот процесс включал в себя такие существенные элементы экономики, как чеканка монеты, наличие товарно-денежных отношений, а также важные стороны политической жизни и прежде всего сохранение муниципальных учреждений в итальянском городе.

В. Ф. Шишмарев, исходя из диалектных данных, выявил в качестве характерной стороны развития фиксацию лангобардами территориальных рамок некоторых античных регионов при определении границ лангобардских герцогств.<sup>7</sup> Такая традиция дала себя знать и в последующие столетия в отдельных городах-государствах Италии. Так, например, Марино Беренго отмечает, что многие центральные города нынешних итальянских провинций выросли из крупных городов древнеримской эпохи, а затем и Средневековья; более того, Роберто Лопез указывает на сохранение в их основе античного плана города, а иногда целых кварталов и улиц с античными названиями.<sup>8</sup>

Все эти явления свидетельствуют не о континуитете в чистом его виде, что невозможно при изменении экономических, политических и культурных условий от античной, древнеримской эпохи до многовекового периода Средневековья, а о наличии, говоря словами Лопеза, «жизненного постоянства» (*persistenza vitale*)<sup>9</sup> многих городских центров Италии. Речь идет о той среде, которая, меняясь, продолжает способствовать развитию, а в дальнейшем и процветанию итальянского города-коммуны, а затем и города эпохи Возрождения. Эту сложную со-

---

<sup>6</sup> Луццатто Дж. Экономическая история Италии: Античность и средние века. М., 1954. С. 186—296 (см. также мою рецензию на эту книгу: Средние века. М., 1956. Вып. 8. С. 443—444).

<sup>7</sup> Шишмарев В. Ф. У истоков итальянской литературы: Избр. статьи // История итальянской литературы и итальянского языка. Л., 1972. С. 24—27.

<sup>8</sup> Lopez R. S. Intervista sulla città medievale / A cura di Marino Berengo. Roma; Bari, 1984. P. 30.

<sup>9</sup> Ibid. P. 26.